

**PORTE DAL 1998**

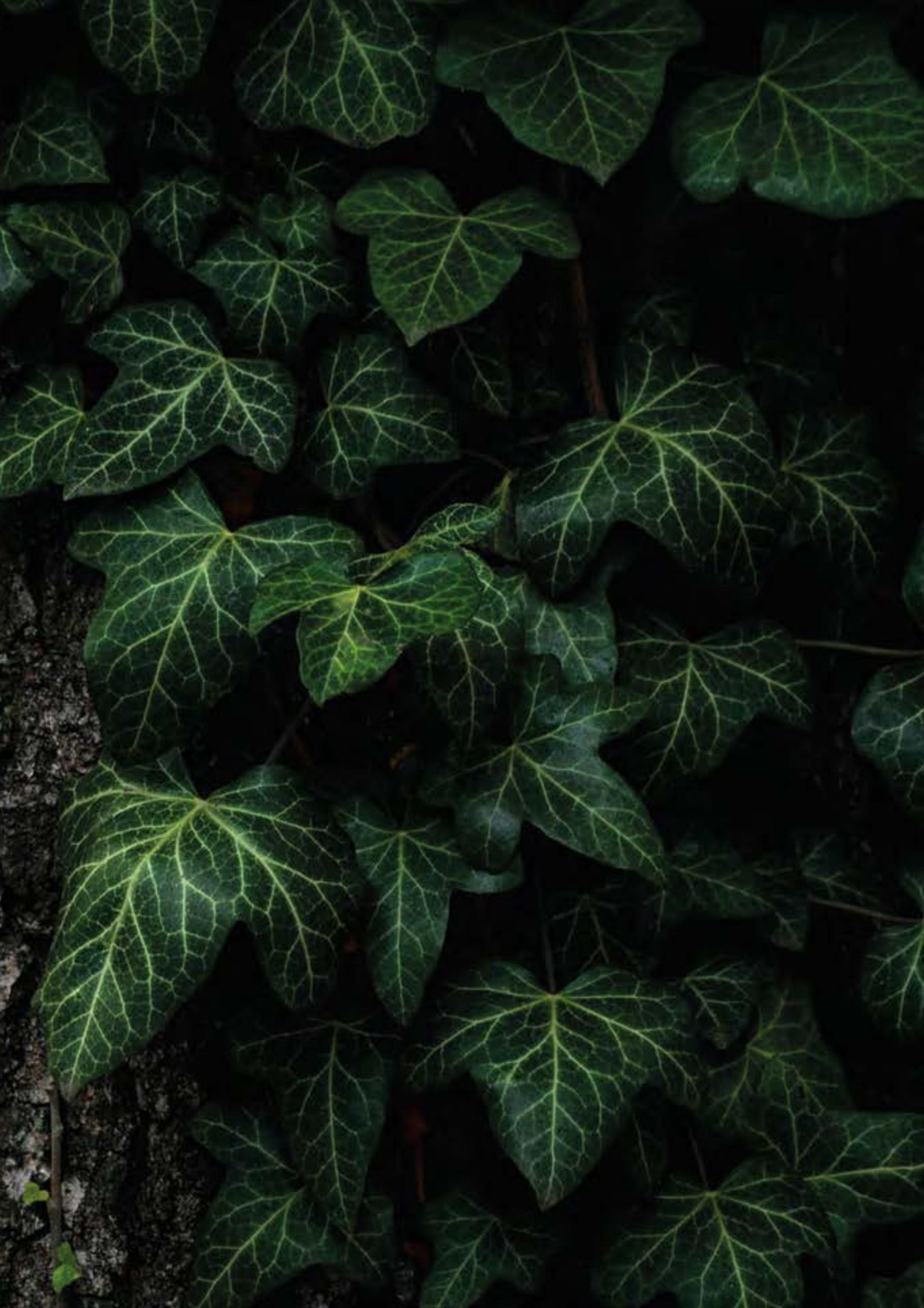
**FA wood**





A close-up photograph of a tree trunk, showing the intricate, cracked, and layered texture of the bark. The bark is dark brown to black, with lighter, fibrous layers visible in some areas. The lighting is dramatic, highlighting the rough surface. In the upper right corner, some green leaves are partially visible, adding a touch of color to the otherwise monochromatic scene.

**Siamo maestri artigiani.  
Ci piace lavorare  
il legno. Lo facciamo  
da generazioni.**



# Indice

# Fa Wood

Una porta, un progetto, come piace a te. Il massello irrompe, decora, valorizza. Strati di essenze nobili in fogli estremamente sottili dall'aspetto di grande bellezza o essenze laccate con finiture opache. Il legno è il solo protagonista e la personalizzazione rende possibile la creazione di una porta fatta su misura per te.





# Una porta con l'anima Bio













Ever Green



Rennerlab - Eco Friendly



Formaldeide Zero



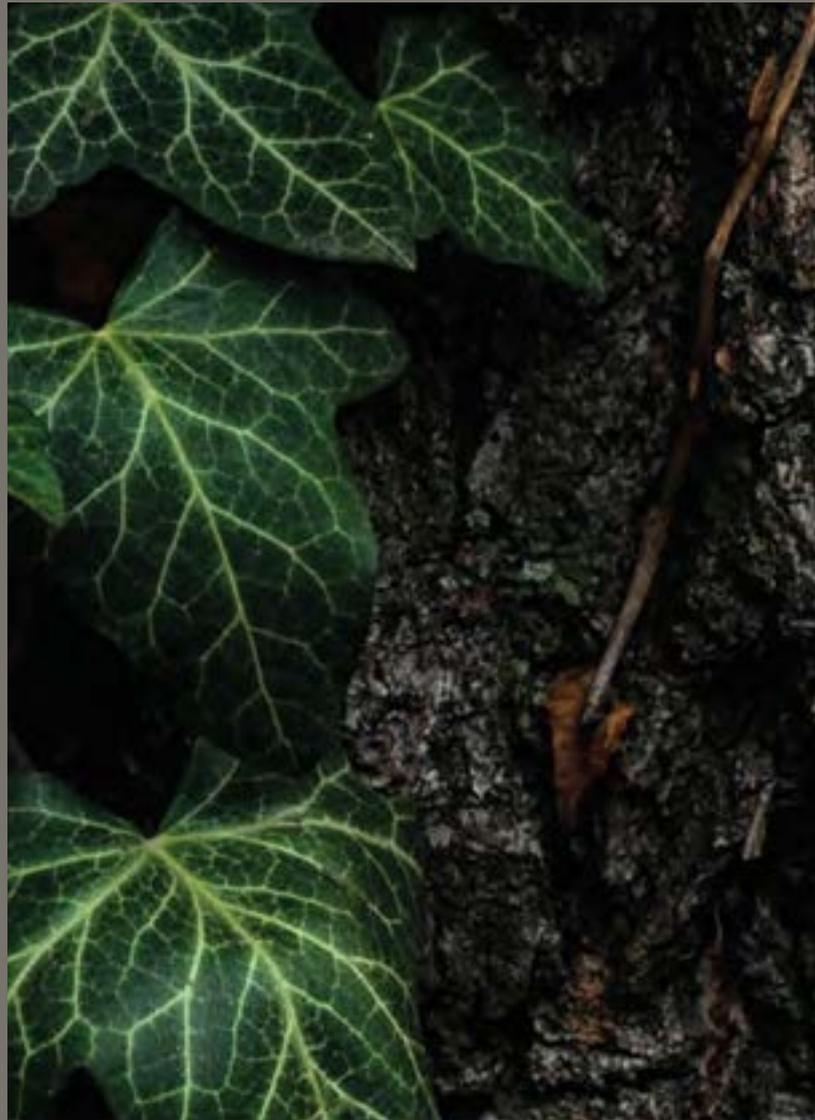
Hi Tech quality

Soluzioni  
sempre  
innovative



Oggi  
è un giorno  
perfetto  
per aprire  
una nuova  
porta.

Noi la pensiamo, la progettiamo,  
la realizziamo.



# Per ambienti tradizionali e confortevoli

Laccato

## Classico

Laccato e venato con modelli e lavorazioni adatte ad ogni ambiente e stile. Una linea dai toni morbidi e brillanti capaci di illuminare l'ambiente.





Classico

Laccato

**IMPIALLACCIATA  
PANTOGRAFATA  
CLASSICA**

-

**IMP 140**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** T1



## IMP 105

-

Essenza: frassino

Tonalità: NC 5500

Telaio: T5



Classico

Laccato



**IMP 145**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** bianco spazzolato  
**Telaio:** T1



**IMP 510**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** grafite spazzolato  
**Telaio:** T1

## IMP 590

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** ral 1013 spazzolato

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** rigato con piramidi





**LA 591**

-  
Essenza: laccata  
Tonalità: bianco  
Telaio: TB  
Capitello: 1005



Classico

Laccato



**LACCATA  
PANTOGRAFATA  
CLASSICA**  
-

## LA 595

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** rigato

**Capitello:** 1020



Classico

Laccato

## LA 180

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** fiorentino

**Capitello:** 1070





Classico

Laccato

### LA 168

-

Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 1013  
Telaio: TB  
Capitello: 1060

### LA 168 IGL8

-

Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 9002  
Telaio: TB  
Capitello: 1060



### LA 140 IGL4

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** RAL 7039  
**Telaio:** TB  
**Capitello:** 1060



### LA 594

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** bianco  
**Telaio:** piatto R10  
**Kit:** unghiato con punte diamante



Classico

Laccato

### LA 115

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** fiorentino

### LA 105

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Telaio:** piatto T1



### **LA 580**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 1013

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** toscano con zoccoletti

### **LA 180**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** fiorentino

### **LA 140 PLUS**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato avorio

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** abruzzese

## LA 175

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** peleo

**Capitello:** diomede/a



Classico

Laccato

**LA 140**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Telaio:** T1



## LA 596

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** tortora

**Telaio:** piatto R10

**Coprifili:** 9 cm

**Capitello:** 1080



Classico

Laccato

**LA 115**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** greco

**Capitello:** 1040





Classico

Laccato

### LA 145

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** opale

**Telaio:** T1

### LA 570

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** romano

**Capitello:** 1060



**LA 155**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** RAL 7038  
**Telaio:** T1  
**Apertura:** libro simmetrica



**LA 530**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** bianco  
**Telaio:** TB  
**Apertura:** libro asimmetrica



Classico

Laccato

**MULTISTRATO  
PANTOGRAFATA  
CLASSICA**

-

**MS 145**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** T1





Classico

Laccato



**MS 175**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** brunello tinto  
**Telaio:** T1

**MS 175**

-

Essenza: rovere

Tonalità: RAL 9010 anticato

Telaio: T1



Classico

Laccato

**MS 145**

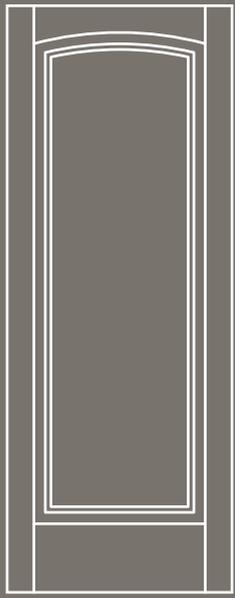
-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** beige tinto

**Telaio:** TT





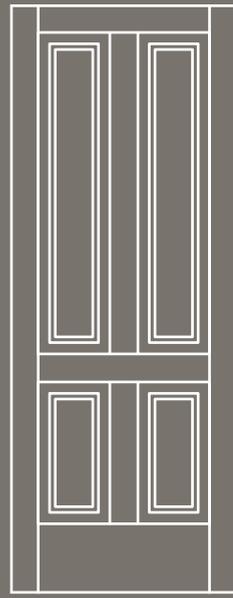
90



95



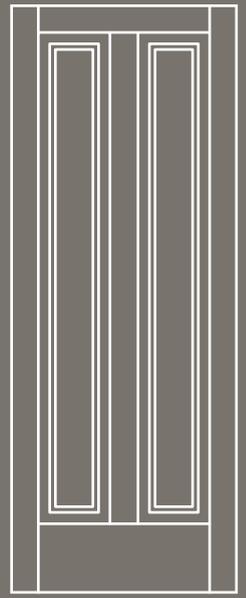
100



105



115



120



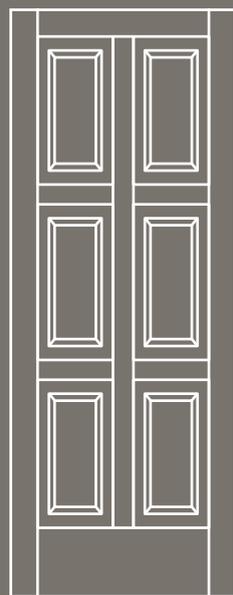
141



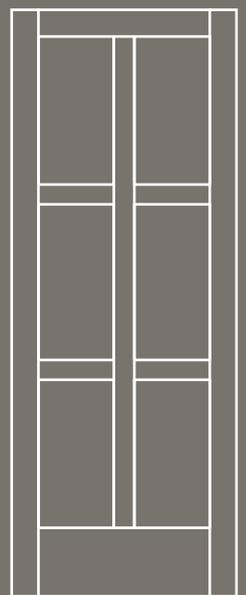
145



150



160



160 IGL6

Classico

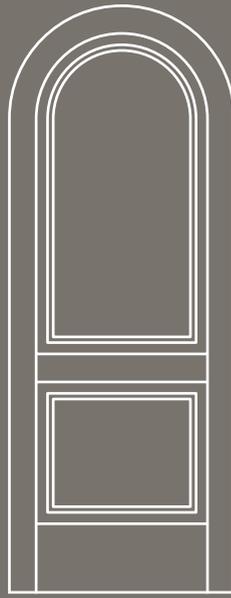
Laccato



125



140



140ARCO)



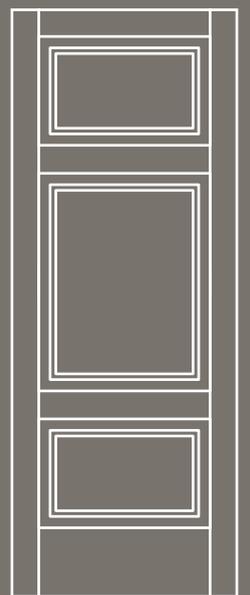
140 IGL4



140 IGL6



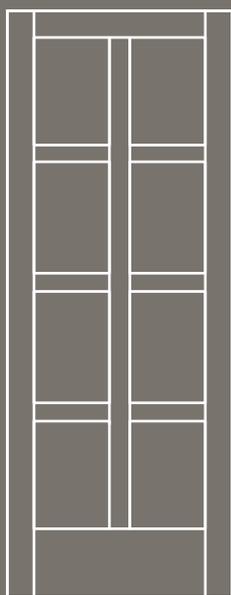
155



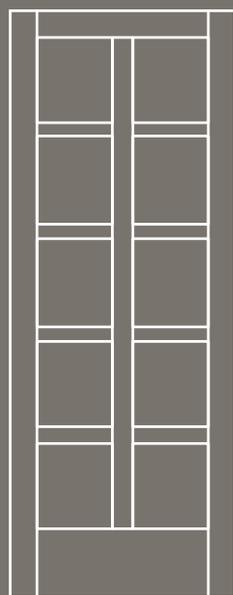
165



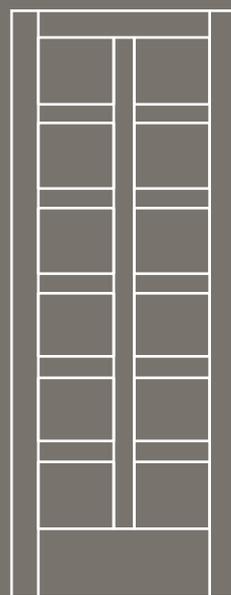
168



168 IGL8



168 IGL10



168 IGL12



175



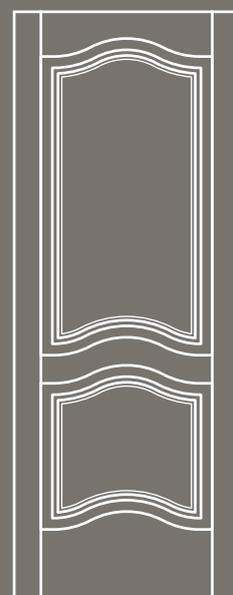
510



530



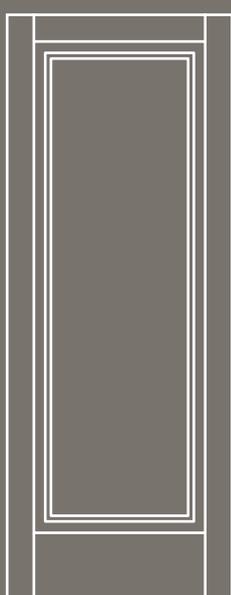
550



570



580



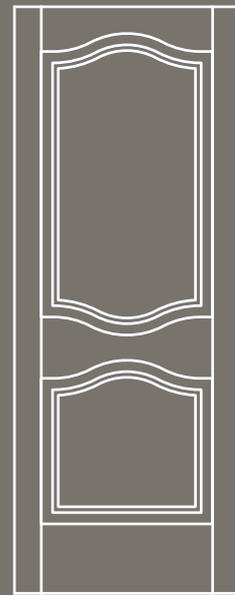
520

Classico

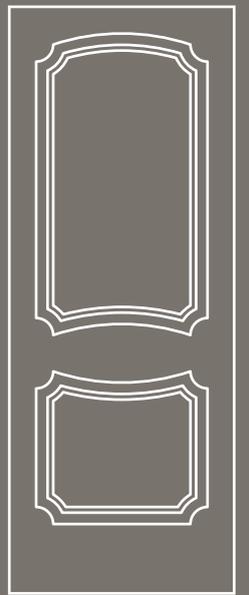
Laccato



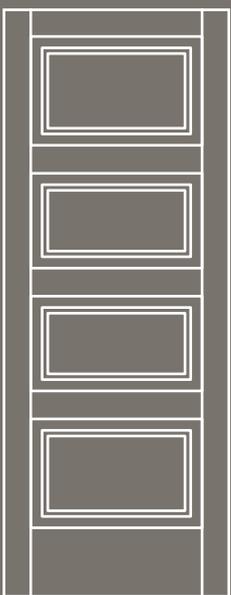
180



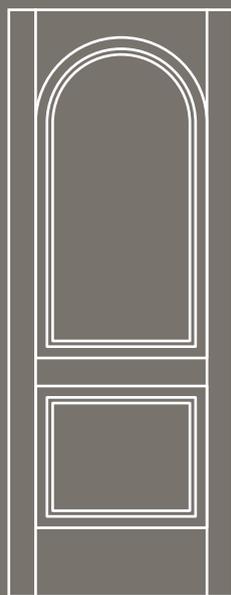
595



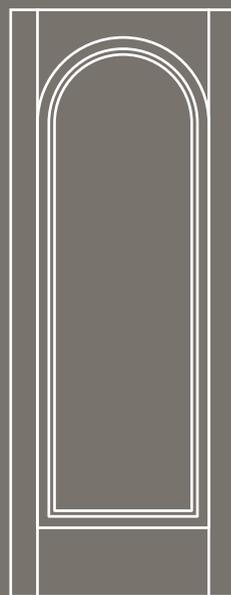
596



590



591



592



594

# Dal carattere giovane e deciso

Laccato

## Moderno

Una linea di porte dal legno laccato e venato, dalle tonalità attualissime, che vanno dal verde menta, al blu oltremare, al grigio tortora. Modelli e pantografature diverse per lo stile di casa tua.

**LA 520 IMLOW**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 9018

**Telaio:** T4





Moderno

Laccato

**LACCATO  
PANTOGRAFATA  
IMLOW  
-**

## LA 155 IMLOW

-

Essenza: laccata

Tonalità: grafite

Telaio: T4





Moderno

Laccato



## LA 140 IMLOW

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** Pantone 19-4052

**Telaio:** T3



Moderno

Laccato

**IMPIALLACCIATA  
PANTOGRAFATA  
IMLOW**

-

**IMP 140 IMLOW**  
**WALL DOOR**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** ematite spazzolato

**Telaio:** alluminio



## IMP 520 IMLOW

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** onice spazzolato

**Telaio:** T1



Moderno

Laccato

## **IMP 155 IMLOW**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** T4



## LA 870 CA

-

Essenza: laccata

Tonalità: bianco

Telaio: T3



Moderno

Laccato



**LACCATO**  
**PANTOGRAFATA**  
**CARVED**  
-

## LA 140 CA

-

Essenza: laccata

Tonalità: RAL 1019

Telaio: T3



Moderno

Laccato



**LA 145 CA**

-

Essenza: laccata

Tonalità: opale

Telaio: T3



**LA 155 CA**

-

Essenza: laccata

Tonalità: RAL 5000

Telaio: T3



Moderno

Laccato

### LA 520 CA

-

Essenza: laccata

Tonalità: onice

Telaio: T1



### **LA 141 CA**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** RAL 8000  
**Telaio:** filo muro  
**Kit:** toscano oro antico



### **LA 140 CA**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** pirite  
**Telaio:** filo muro  
**Kit:** toscano oro antico



### **LA 155 CA**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** riolite  
**Telaio:** filo muro  
**Kit:** toscano oro antico



Moderno

**LA 672 CA**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Telaio:** T3

Laccato

**LA 673 CA**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Telaio:** T3



**LA 674 CA**

-

Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 1019  
Telaio: T3



**LA 675 CA**

-

Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 7005  
Telaio: T3



Moderno

Laccato

### LA 810 CA

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: TT

### LA 820 CA

-

Essenza: laccata

Tonalità: bianco

Telaio: tondo e coprifili piatto



**LA 830 CA**

-

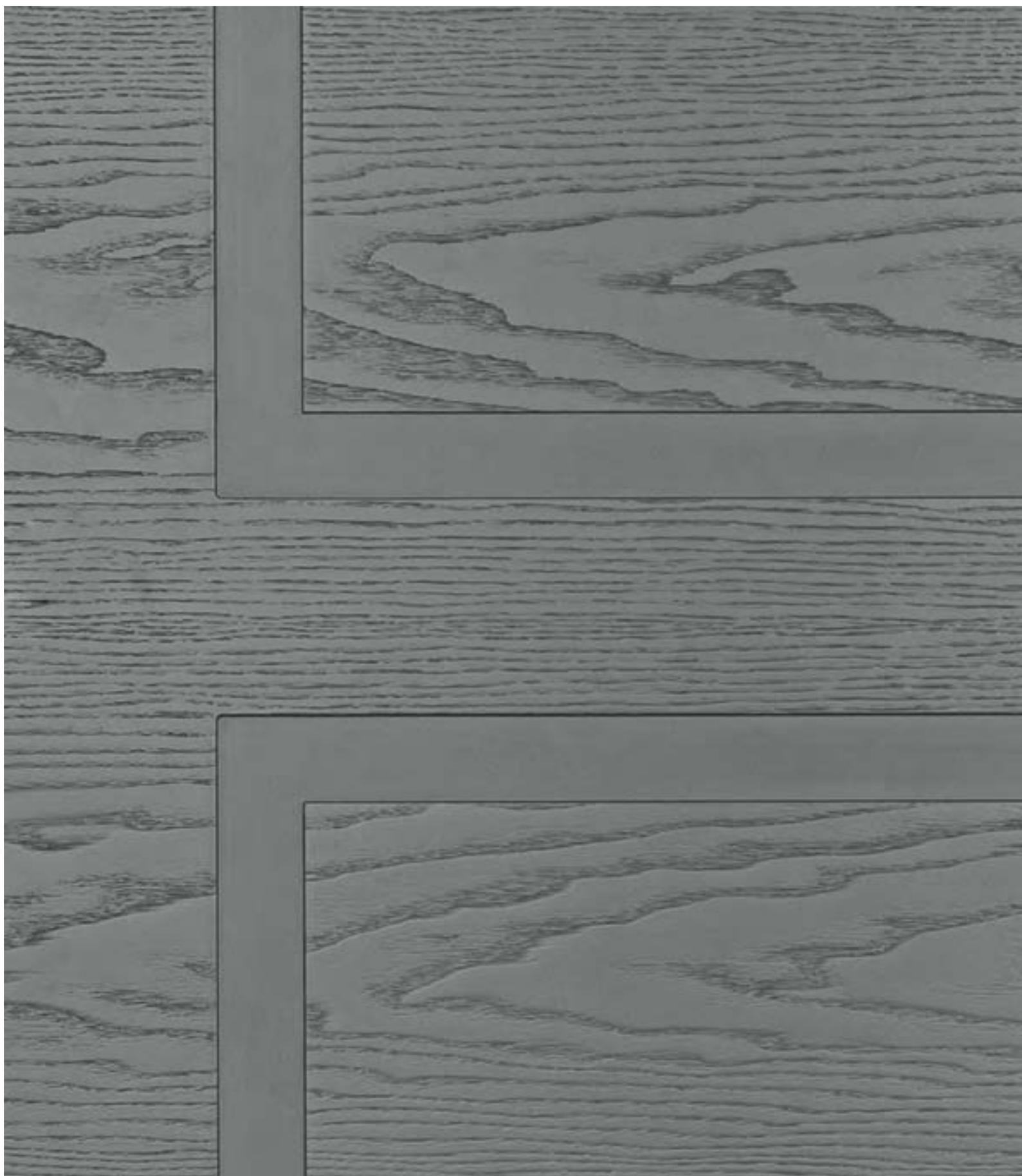
Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 1015  
Telaio: TT



**LA 880 CA**

-

Essenza: laccata  
Tonalità: ematite  
Telaio: TT



Moderno

Laccato

**IMPIALLACCIATA  
PANTOGRAFATA  
CARVED**

-

## IMP 870 CA

-

Essenza: frassino

Tonalità: NC 5500 spazzolato

Telaio: T1





Moderno

Laccato

### **IMP 878 CA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** tortora spazzolato

**Telaio:** filo muro

### **IMP 881 CA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** grafite spazzolato

**Telaio:** filo muro



**IMP 876 CA**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** bianco spazzolato  
**Telaio:** T3



**IMP 877 CA**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** opale spazzolato  
**Telaio:** T3



Moderno

Laccato

### IMP 155 CA

-

Essenza: frassino

Tonalità: RAL 7043 spazzolato

Telaio: T1

### IMP 520 CA

-

Essenza: frassino

Tonalità: RAL 7031 spazzolato

Telaio: T1

**IMP 145 CA**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** RAL 7039 spazzolato

**Telaio:** T1



## IMP 879 CA

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** RAL 7039 spazzolato

**Telaio:** T1

Moderno

Laccato





# L'immaginazione più profonda.

Laccato

## Deep

Una linea di porte laccate, con solchi e incisioni profonde, che creano percorsi tattili, volumi tridimensionali, giochi di luce e ombre.

**LA 900 DP**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1





Deep

Laccato

**LACCATE INCISE**  
**DEEP**  
-



**LA 920 DP**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Telaio:** T3



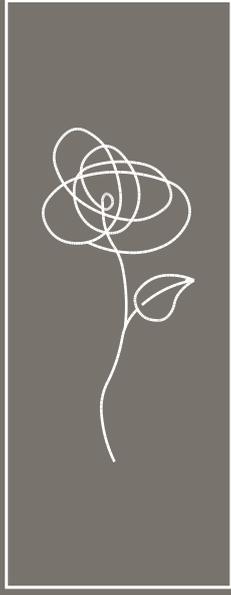
**LA 910 DP**

-

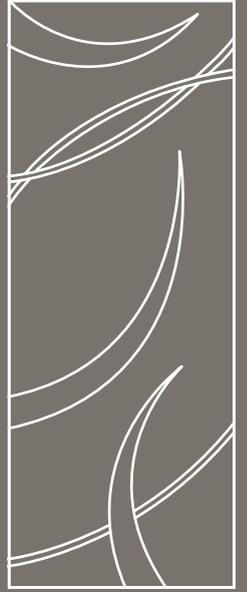
**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 7047

**Telaio:** tondo e coprifili piatto



920



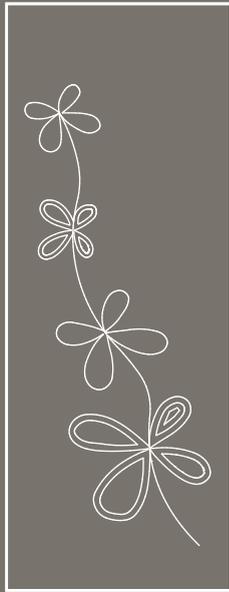
655



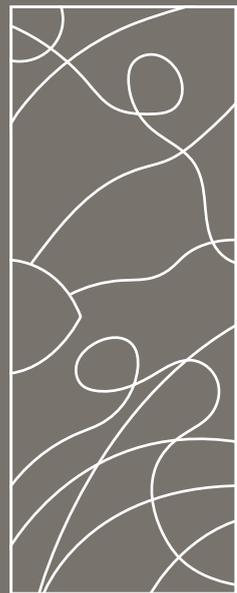
970



910



960



900

# Per uno stile essenziale.

Laccato

## Minimal

Una serie di porte dal legno laccato e venato, con incisioni minimali, geometriche o più decorative, per chi ama la leggerezza, e la pulizia delle forme.

**LA 617 MI**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 7044

**Telaio:** T3



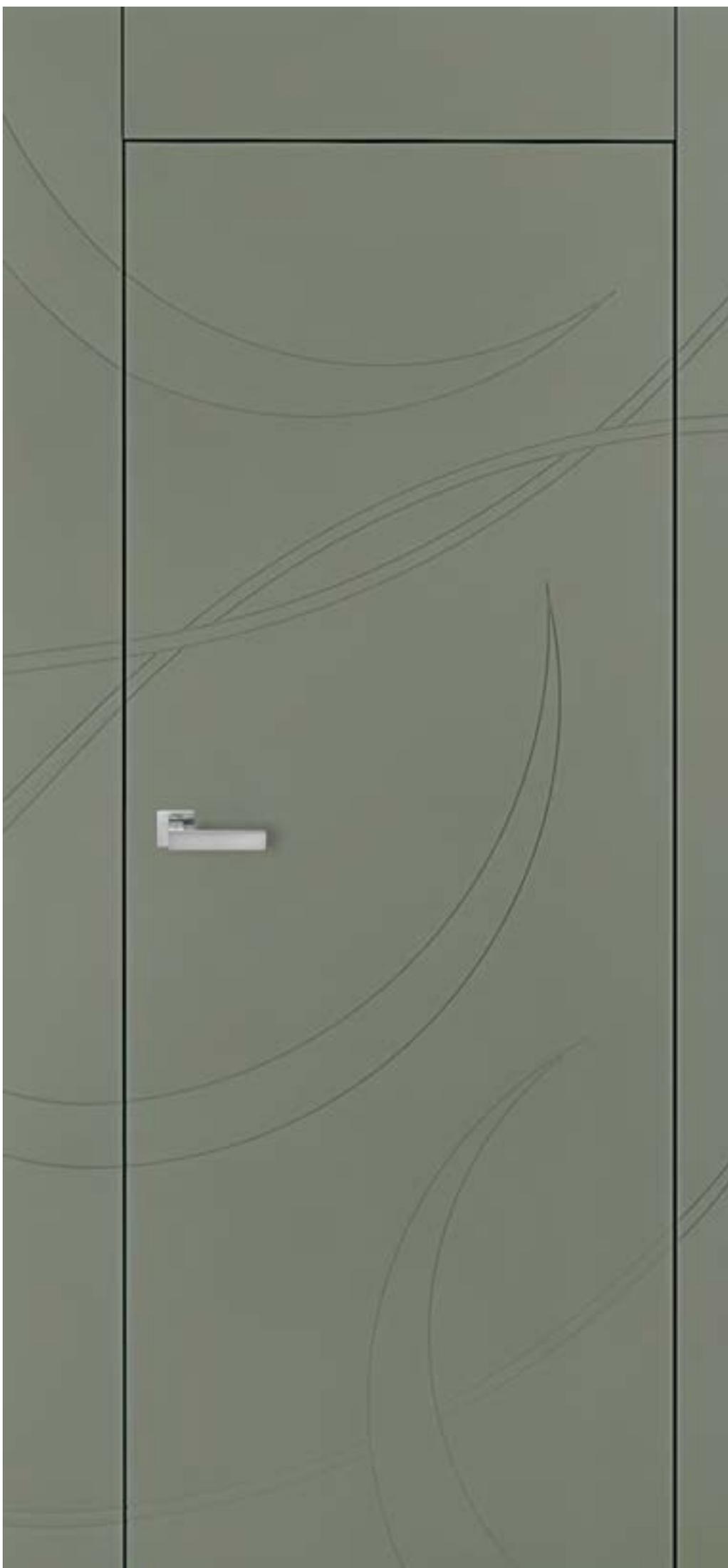
## LA 655 MI

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 7033

**Telaio:** filo muro 20/10/20 inciso



Minimal

Laccato



**LA 604 MI**

-

Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 9002  
Telaio: T3



**LA 600 MI**

-

Essenza: laccata  
Tonalità: RAL 7035  
Telaio: T3



Minimal

### LA 660 MI

-

Essenza: laccata

Tonalità: ematite

Telaio: T1

Laccato

### LA 620 MI

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1



**LA 620 MI**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** RAL 7035  
**Telaio:** TT



**LA 665 MI**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** RAL 9001  
**Telaio:** TT



**LA 673 MI**

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** RAL 7044  
**Telaio:** T4



Minimal

### LA 611 MI

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T3

Laccato

### LA 623 MI

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1



**LA 635 MI**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1



**LA 640 MI**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1

## LA 603 MI

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** pirite

**Sistema:** Sem Modern

Minimal

Laccato





## IMP 19 MI

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** tortora spazzolato

**Telaio:** filo muro



Minimal

Laccato

## IMP 622 MI

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** grafite spazzolato

**Telaio:** T3







## **IMP 624 MI**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** grafite spazzolato

**Sistema:** sem magic

## IMP 01/4INC MI

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** T3



Minimal

Laccato



**IMP 621 MI**

-

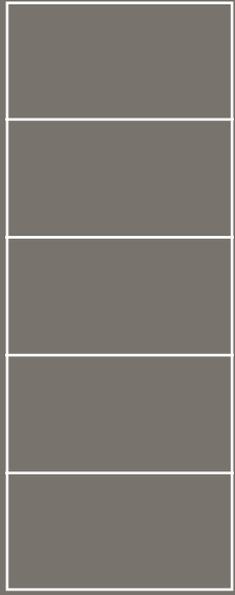
**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** bianco spazzolato  
**Telaio:** T3



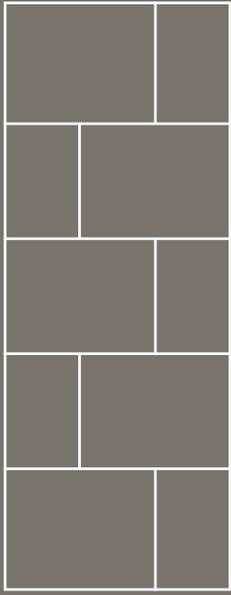
**IMP 624 MI**

-

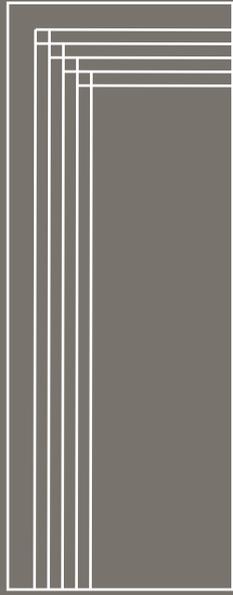
**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** grafite spazzolato  
**Telaio:** filo muro



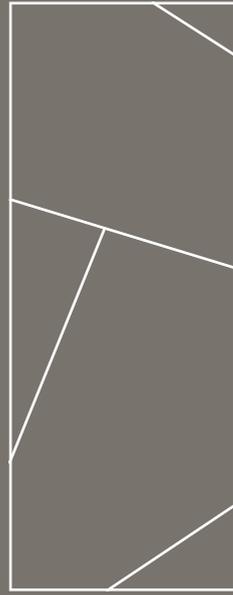
600



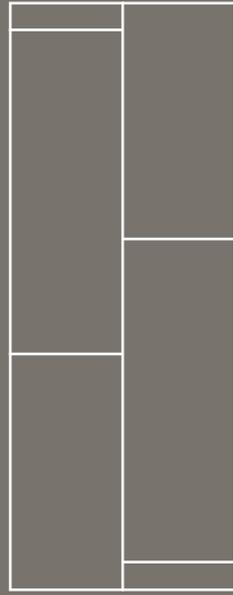
601



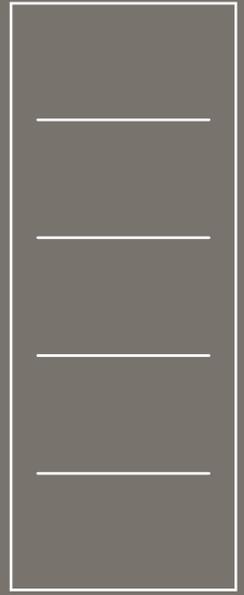
602



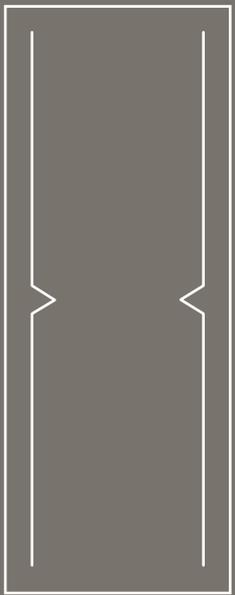
603



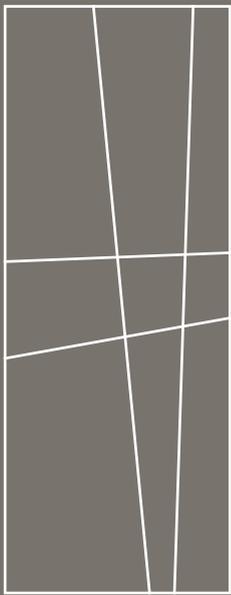
604



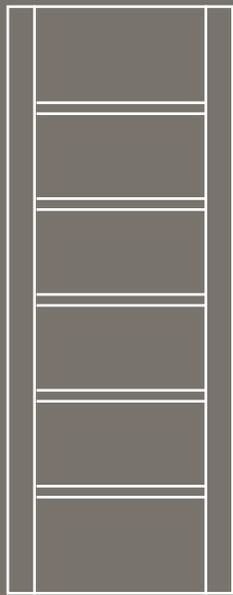
605



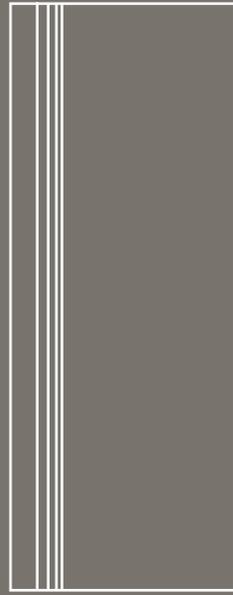
610



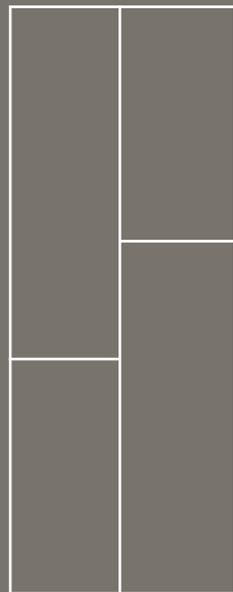
611



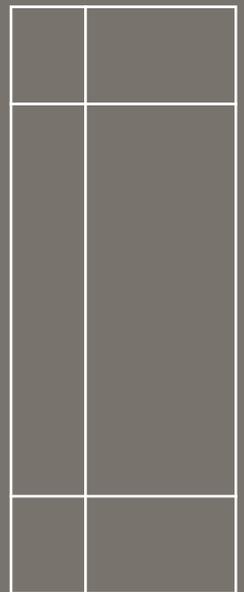
612



613



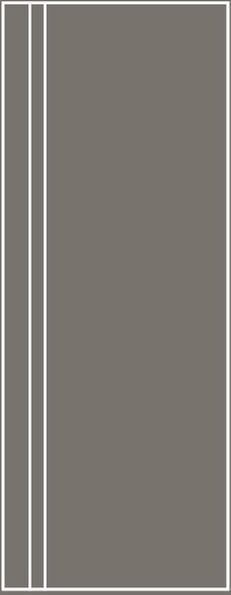
617



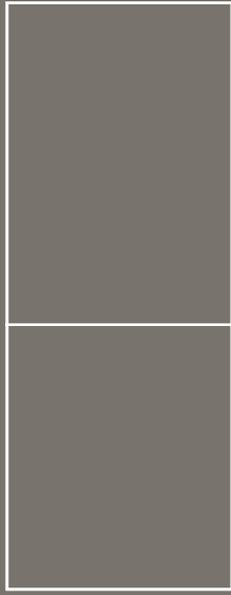
618

Minimal

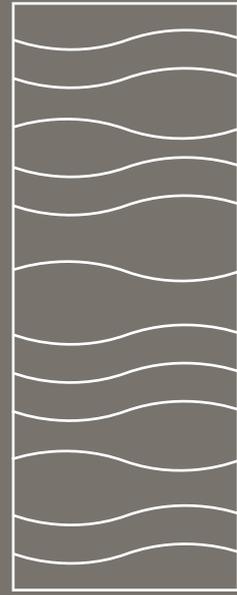
Laccato



751



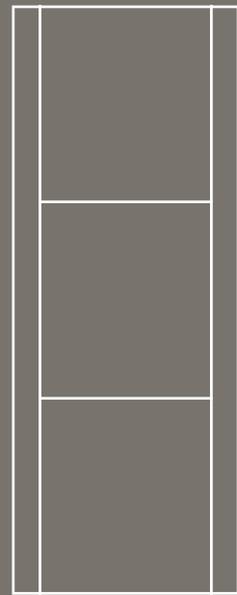
752



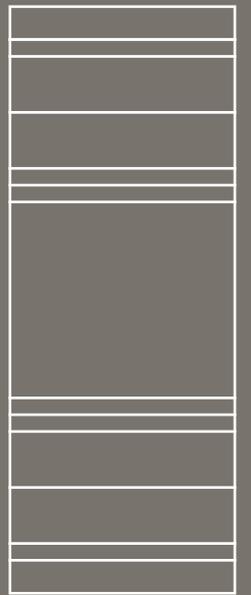
19



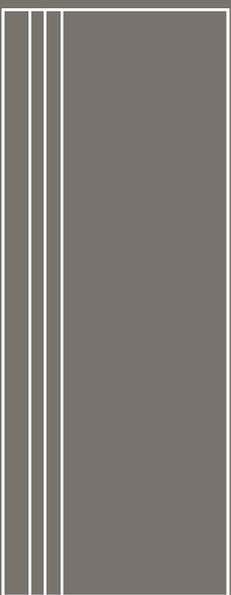
614



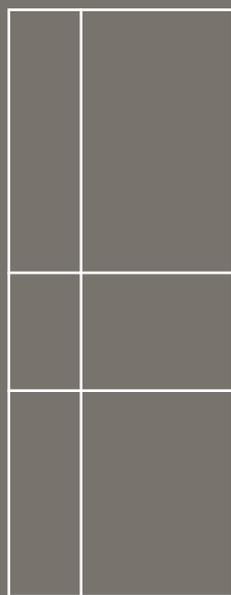
615



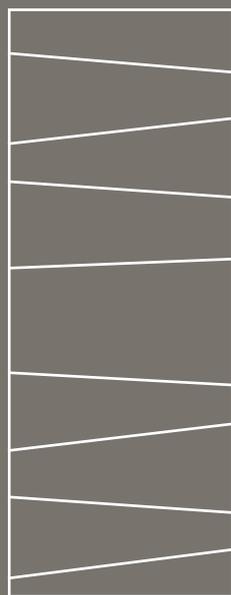
616



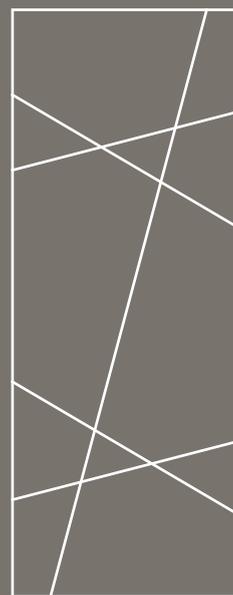
621



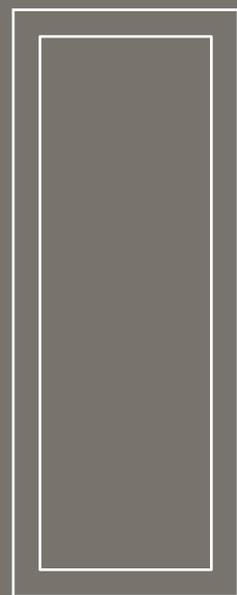
622



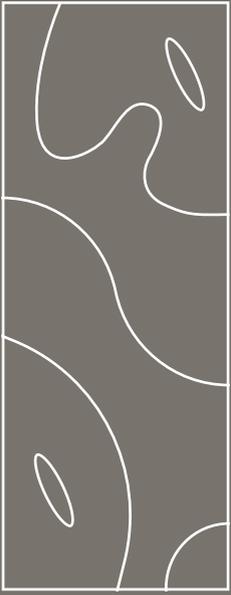
623



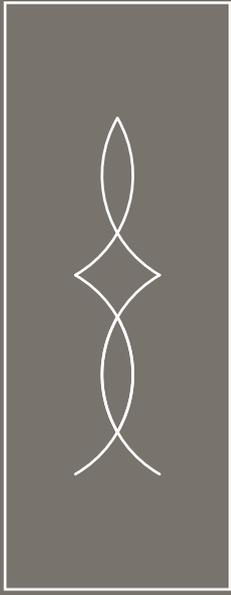
624



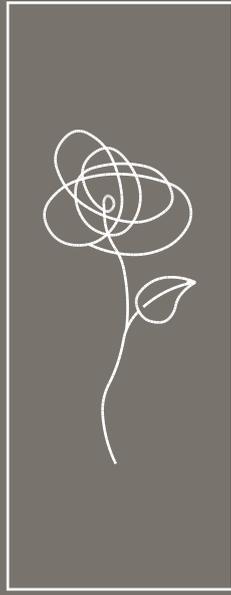
625



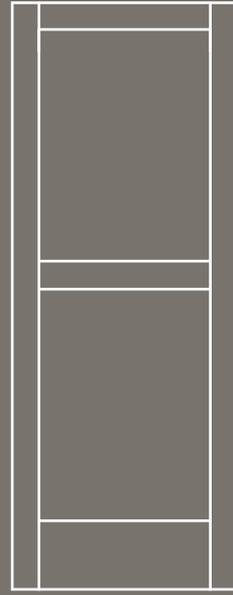
620



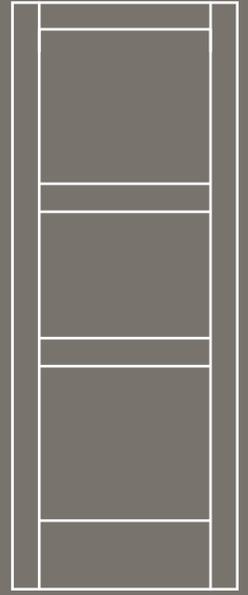
630



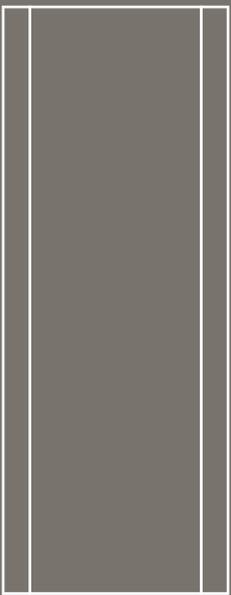
920



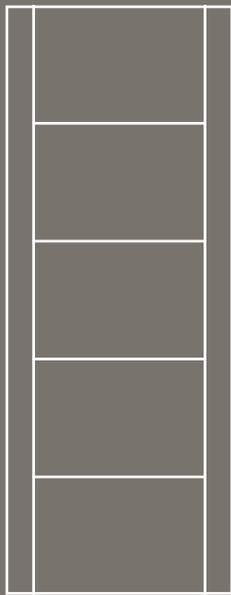
635



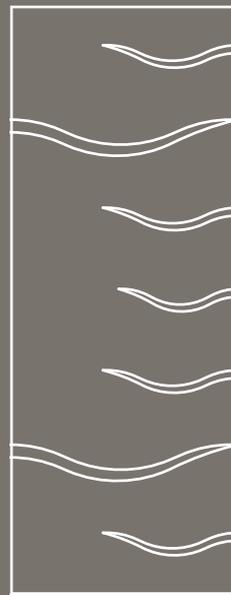
640



650



680



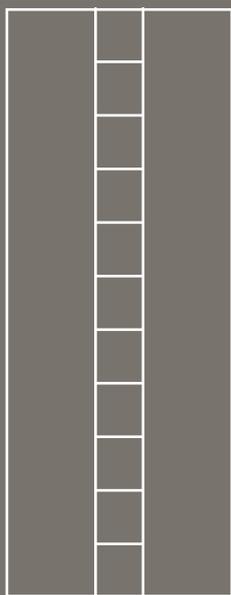
665



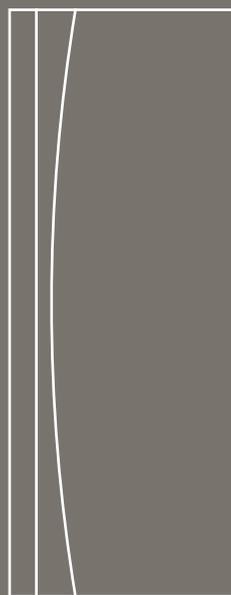
655



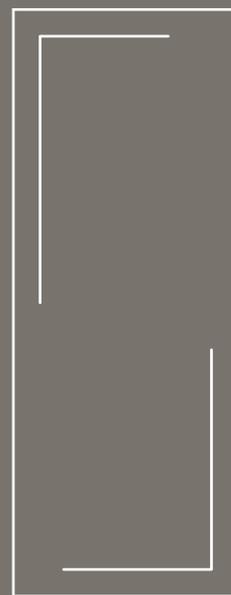
910



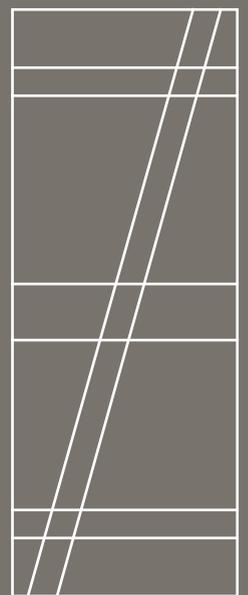
660



670



690



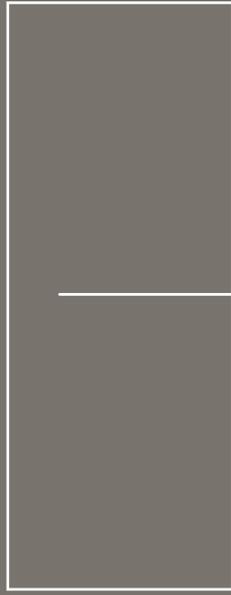
905

Minimal

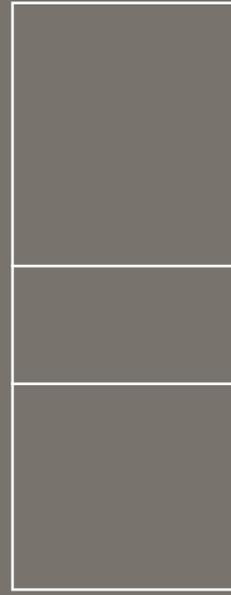
Laccato



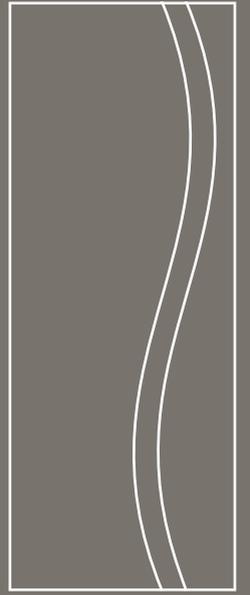
730



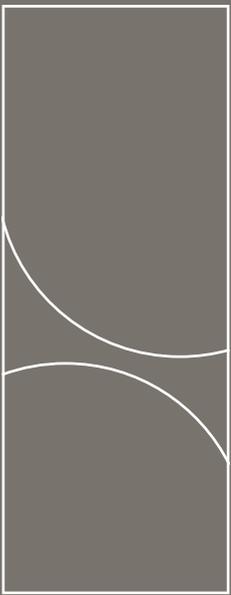
740



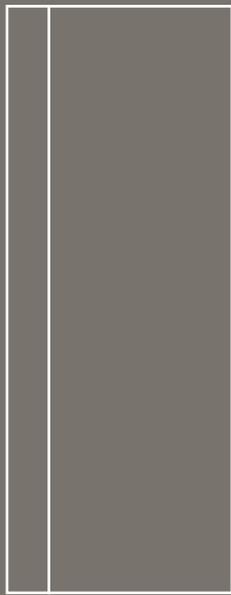
753



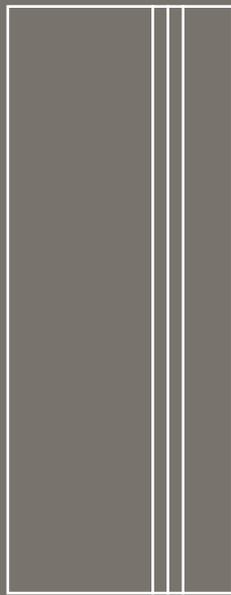
754



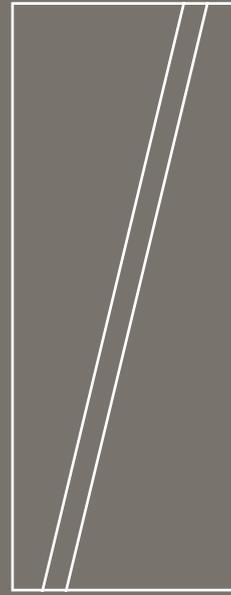
755



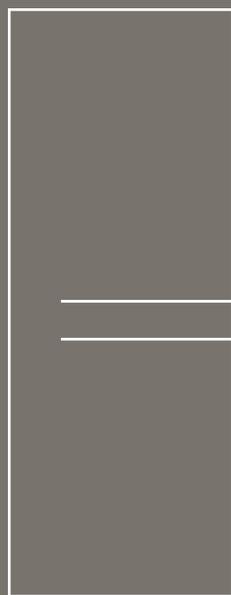
756



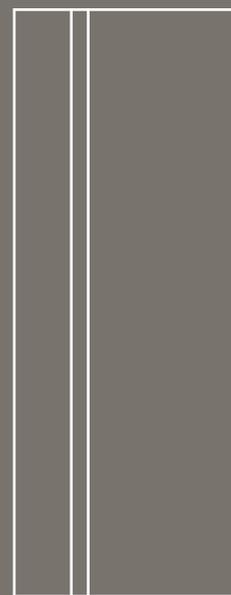
757



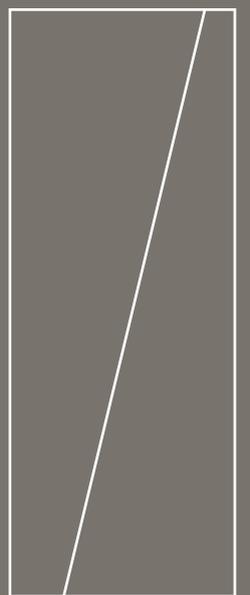
720



761



759



760

# Un filo d'argento.

Laccato

## Insert

Porte laccate e venate, per uno stile semplice, con un tocco d'argento che le rifinisce: un punto luce per dare brillantezza e preziosità.

**LA 751 IS**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** ematite

**Telaio:** T1





Insert

**LA 752 IS**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1

Laccato

**LA 753 IS**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1



**LA 730 IS**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** pirite

**Telaio:** T1



**LA 754 IS**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** pirite

**Telaio:** T3



**LA 755 IS**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** pirite

**Telaio:** T1



Insert

**LA 740 IS**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T3

Laccato

**LA 757 IS**

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1

**LA 616 IS**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** pirite

**Telaio:** T3



## LA 756 IS

-

Essenza: laccata

Tonalità: pirite

Telaio: T1



Insert

Laccato





Insert

Laccato

**IMPIALLACCIATE  
INSERT  
-**



**IMP 720 IS**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** opale  
**Telaio:** T3



**IMP 759 IS**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** opale  
**Telaio:** T3

## IMP 760 IS

-

Essenza: frassino

Tonalità: RAL 7010

Telaio: T1



Insert

Laccato



**IMP 750 IS**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** opale

**Telaio:** T3



**IMP 752 IS**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** opale

**Telaio:** T3



**IMP 761 IS**

-

**Essenza:** rovere

**Tonalità:** opale

**Telaio:** T3

# La semplicità assoluta

Laccato

## Liscia

Linee pulite dalla semplicità assoluta, ma che non manca di carattere. Tonalità e texture all'avanguardia, che si immergono perfettamente nell'ambiente in cui vivono.

## LA LISCIA

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 6021

**Telaio:** filo muro





Liscia

### LA LISCIA

-

Essenza: laccata

Tonalità: tortora

Telaio: T3

Laccato

### LA LISCIA

-

Essenza: laccata

Tonalità: RAL 8002

Telaio: T3



**LA LISCIA**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** pirite

**Telaio:** T1



**LA LISCIA**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** ematite

**Telaio:** T1



**LA LISCIA**

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** RAL 7035

**Telaio:** T3



Liscia

Laccato

### LA 452

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** opale  
**Telaio:** T3  
**Vetro:** trasparente

### LA 450

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** opale  
**Telaio:** T3  
**Vetro:** trasparente

### LA 451

-

**Essenza:** laccata  
**Tonalità:** opale  
**Telaio:** T3  
**Vetro:** trasparente

## LA LISCIA

-

**Essenza:** laccata

**Tonalità:** bianco

**Kit:** bizantino

**Optional:** specchio 1 prospetto



## IMP 01 LISCIA

-

Essenza: frassino

Tonalità: bianco spazzolato

Telaio: T3



Liscia

Laccato



**IMP 01 LISCIA**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** riolite spazzolato  
**Telaio:** T1



**IMP 00 LISCIA**

-

**Essenza:** tangerina  
**Tonalità:** ciliegio tinto  
**Telaio:** T1



Liscia

### IMP 452

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** opale tinto  
**Telaio:** T3  
**Vetro:** trasparente

Laccato

### IMP 450

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** opale tinto  
**Telaio:** T3  
**Vetro:** trasparente

### IMP 451

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** opale tinto  
**Telaio:** T3  
**Vetro:** trasparente



**IMP 01**

-

**Essenza:** rovere  
**Tonalità:** opale tinto  
**Telaio:** T1



**IMP 01**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** brunello tinto  
**Telaio:** T5

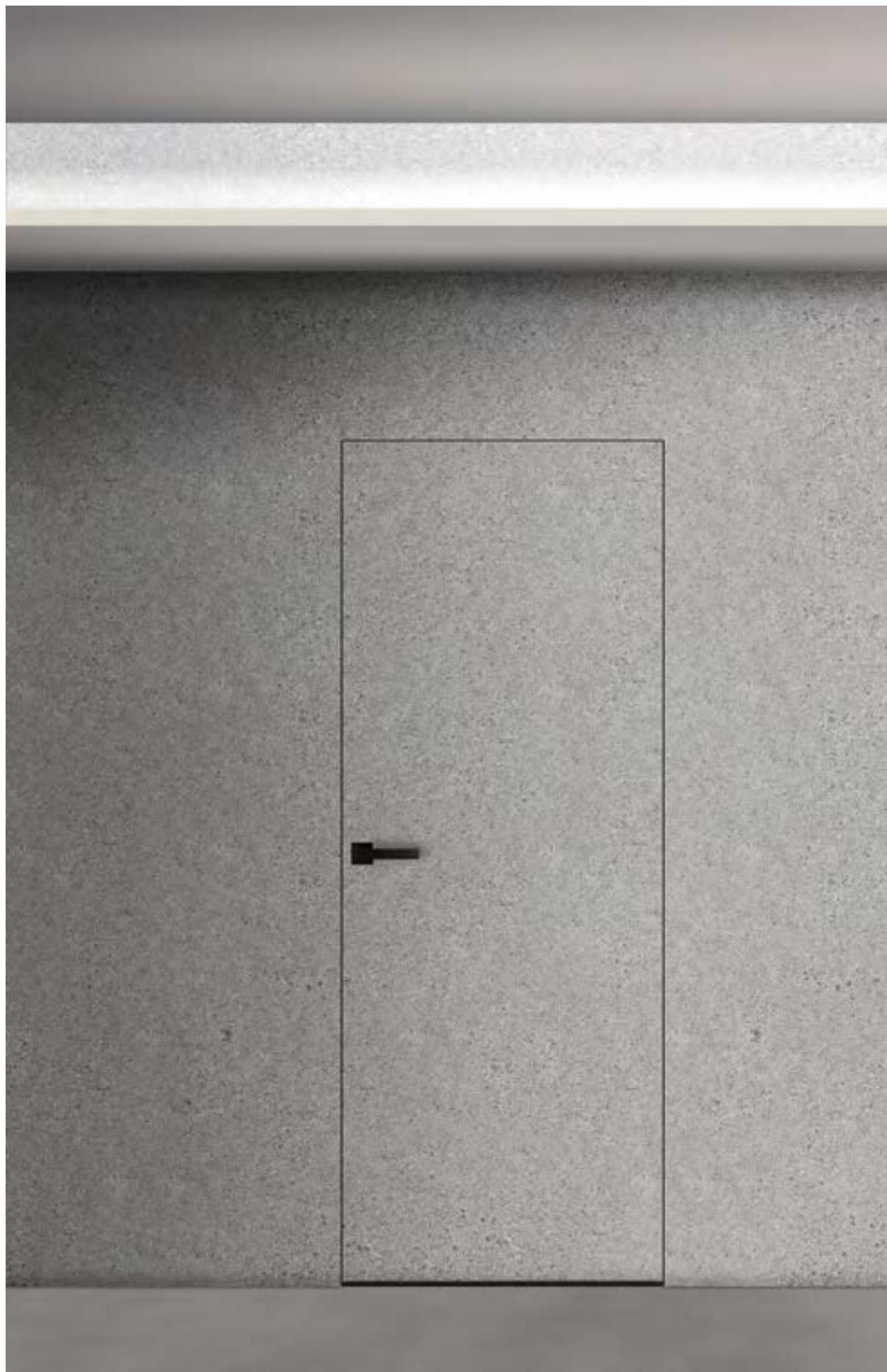
**WALL DOOR**  
**GREZZA**

-

Essenza: grezza

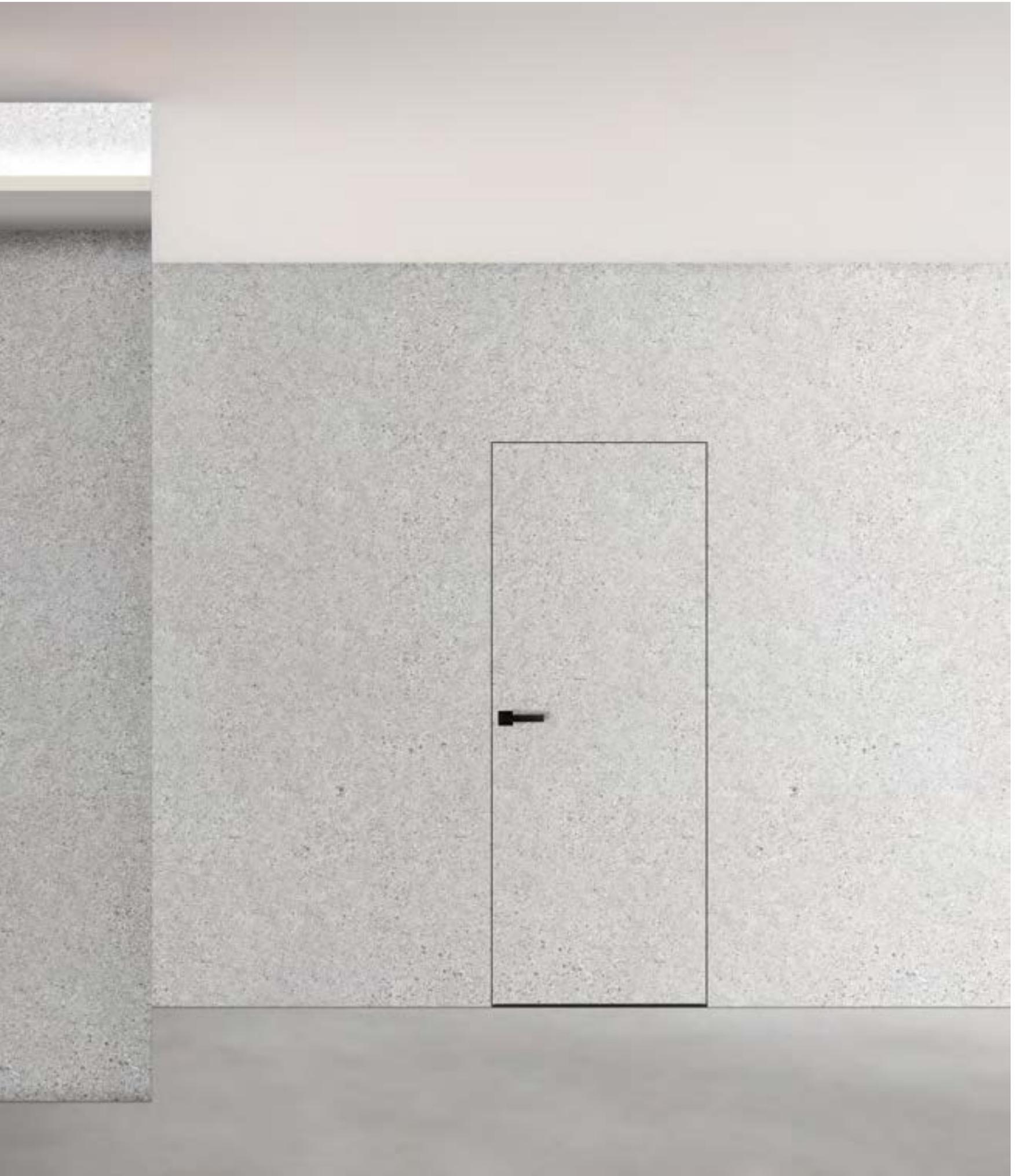
Tonalità: primer

Telaio: alluminio



Liscia

Laccato



# Il gusto della raffinatezza

Massello

## Elegant

Il legno emerge in versione moderna ed elegante. Per esprimere forza e vitalità, con installazioni e intersezioni delicate o decise, che danno contrasto e personalità.

**390**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** pirite tinto

**Telaio:** T3



**330**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto bianco puro

**Telaio:** T3

**Inserto:** bianco puro



Elegant

Massello



**330**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto biondo

**Telaio:** T1

**Insero:** pino biondo



**330**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto bianco puro

**Telaio:** T3

**Insero:** pino grigio



**330**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto bianco puro

**Telaio:** T3

**Insero:** pino bianco puro



Elegant

Massello

**365**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** RAL 7006 laccato

**Inserto:** canaletto medio

**Telaio:** T3

**370**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** laccato pirite

**Inserto:** rovere medio

**Telaio:** T3



**375**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** RAL 9018 laccato

**Inserto:** rovere medio

**Telaio:** T3



**380**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tortora laccato

**Inserto:** canaletto chiaro

**Telaio:** T3



**385**

-

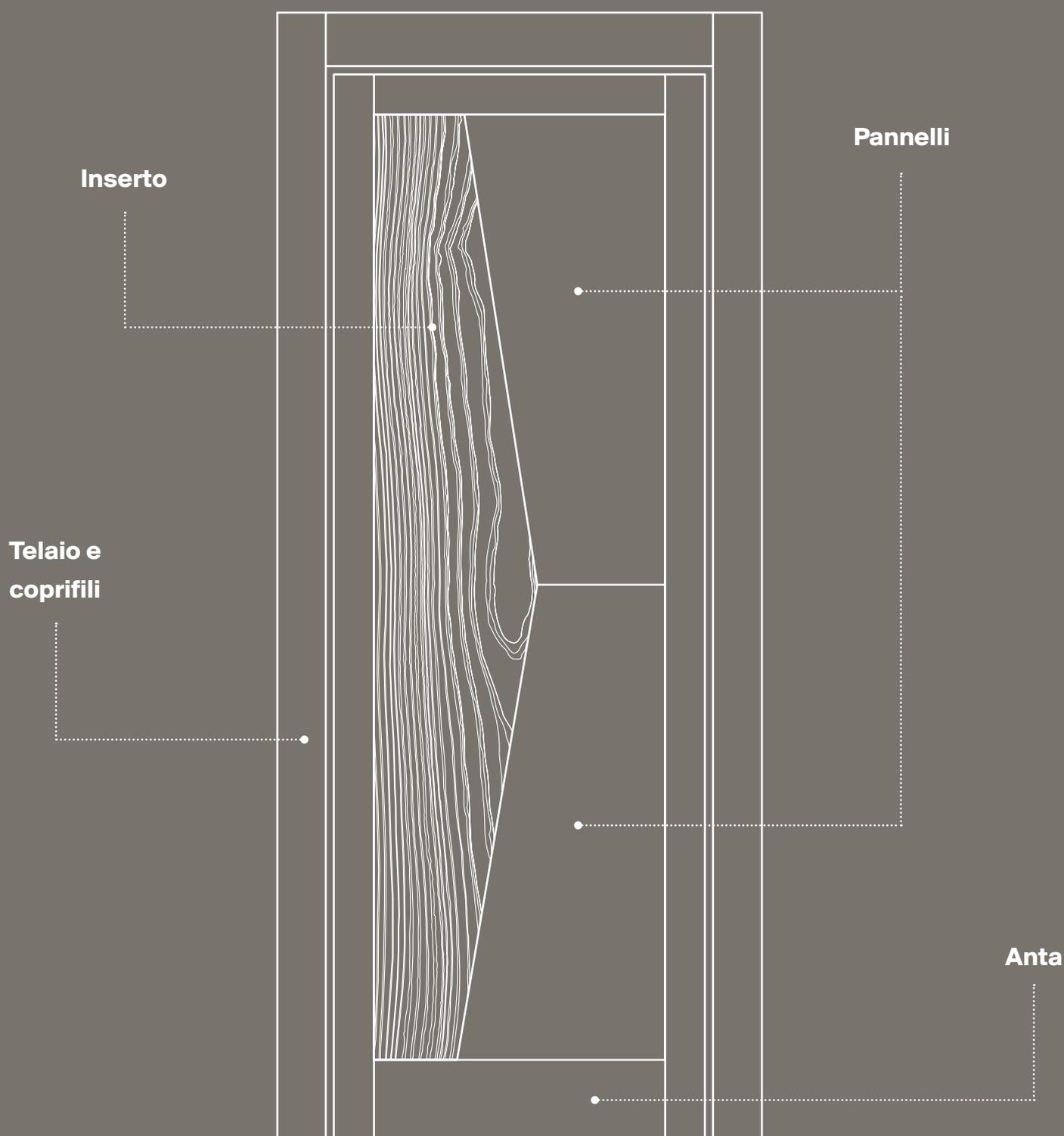
**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco laccato

**Inserto:** rovere chiaro

**Telaio:** T3

# Personalizza la tua porta



La nostra azienda dà la possibilità a tutti i nostri clienti di creare un progetto personalizzato, per rispondere alle tante e variegata esigenze. Segui i due semplici step e realizza la porta dei tuoi desideri!



## 1 STEP

-  
Scegli la tonalità telaio,  
anta e pannello



Ral  
Selection



Nocino  
Selection

## 2 STEP

-  
Scegli l'essenza  
e la tonalità dell'insero



Frassino  
Selection



Rovere  
Selection



Canaletto  
Selection



Elegant

Massello

### 355

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** RAL 7047 laccato

**Telaio:** T3

**Inserti:** catena

### 395

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** riolite tinto

**Telaio:** T3



**330**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** grigio chiaro tinto

**Telaio:** T3

**Inseriti:** laccati grigio

**Sistema:** rototraslante



**315**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** pirite tinto

**Telaio:** T1

**Inserti:** laccati nero

**310**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tortora tinto

**Telaio:** TT

**Inserti:** Frassino wengè

**300**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** sabbia

**Telaio:** T1

### **300 IS**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** grafite spazzolato

**Telaio:** T1

**Inserito:** cromo satinato





Elegant

Massello

### 301 IS

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** grafite spazzolato

**Telaio:** T1

**Inserto:** cromo satinato

### 302 IS

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** grafite spazzolato

**Telaio:** T1

**Inserto:** cromo satinato



### **303 IS**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** grafite spazzolato  
**Telaio:** T1  
**Inserto:** cromo satinato



### **304 IS**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** grafite spazzolato  
**Telaio:** T1  
**Inserto:** cromo satinato



**335**

-

**Essenza:** nocino Americano

**Tonalità:** laccato bianco

**Telaio:** TT

**Inserto:** laccato argento

**335**

-

**Essenza:** nocino Americano

**Tonalità:** tortora tinto

**Telaio:** T1

**Inserto:** inserto vetro

**335**

-

**Essenza:** nocino Americano

**Tonalità:** grigio scuro tinto

**Telaio:** TT

**Inserto:** laccato bordeaux

**335**

-

**Essenza:** nocino Americano

**Tonalità:** ematite tinto

**Telaio:** T3

**Insero:** trama



# Sobrietà e delicatezza

Massello

Filo

Una linea semplice e gentile,  
il nocino americano si modula tra trasparenze  
e complanarità.

**410**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** sabbia tinto

**Telaio:** T1





Filo

Massello

**BUGNA A FILO**

-

**430**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tortora tinto

**Telaio:** T3





**MA 452**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** riolite

**Telaio:** T3

**Vetro:** trasparente

**MA 450**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** riolite

**Telaio:** T3

**Vetro:** trasparente

**MA 451**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** riolite

**Telaio:** T3

**Vetro:** trasparente



#### **400**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto bianco puro

**Telaio:** T1

**Lavorazione:** 4 incisioni



#### **400IS**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto ciliegio

**Telaio:** TT



#### **410**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto bianco puro

**Telaio:** T1

# Una porta senza tempo.

Massello

## Classico

Una linea dal taglio tradizionale: una bellezza semplice che trasmette serietà, domina il tempo e rimane moderna nonostante la mutabilità della moda.

**140**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** brunello tinto

**Telaio:** TB

**Capitello:** 1000





Classico

Massello

**BUGNA  
CLASSICA**

-



**165**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto scuro

**Telaio:** TT



**110**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** ciliegio tinto

**Telaio:** TT

**100**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** patinato bianco

**Telaio:** piatto R10

**Coprifili:** unghiato

**Incisione:** i9



Classico

Massello



**180**

-

**Essenza:** frassino  
**Tonalità:** brunello tinto  
**Telaio:** TB



**90**

-

**Essenza:** nocino americano  
**Tonalità:** ciliegio tinto  
**Telaio:** TT

## 175 MA

-

Essenza: nocino americano

Tonalità: brunello tinto

Telaio: TB

Capitello: 1030



Classico

Massello



**180**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** RAL 1013 laccato

**Telaio:** TB



**140**

-

**Essenza:** frassino

**Tonalità:** bianco spazzolato

**Telaio:** TB

**100**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** brunello tinto

**Telaio:** TB



Classico

Massello





Classico

Massello

**100**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco anticato

**Telaio:** TB

**130**

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** brunello tinto

**Telaio:** TB

**145**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto biondo/w

**Telaio:** TT





Classico

Massello

**130**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto scuro

**Telaio:** TT

**155**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto biondo

**Telaio:** TT



**115**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** tinto scuro

**Telaio:** piatto R10

**Coprifili:** unghiato

**Capitello:** 1030



**190**

-

**Essenza:** ciliegio

**Tonalità:** tinto naturale

**Telaio:** piatto R10

**Coprifili:** rigato

**Capitello:** 1050

**185**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** biondo/w tinto

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** rigato con piramidi



Classico

Massello



**140**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** moraceo tinto

**Telaio:** TB

**Capitello:** 1005



**170**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco invecchiato

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** dorico

**130 BC**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** Ral 9002

**Telaio:** T6



Classico

Massello



**BUGNA**  
**CLASSICA BC**  
-



Classico

Massello



### **140 BC**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco laccato

**Telaio:** T6 con zoccoletti

**Battiscopa:** romano h 16 cm



Classico

Massello

**BUGNA  
CLASSICA BL**

-

**590 BL**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** ematite tinto

**Kit:** nox



## 155 BL

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** bianco laccato

**Telaio:** piatto R10

**Kit:** senese e zoccoletti





**155 BL**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** grafite laccato

**Telaio:** piatto R10



**590 BL**

-

**Essenza:** nocino americano

**Tonalità:** pirite tinto

**Telaio:** T3B

# Per non dimenticare il passato

Tamburato

## Classico

Linee curve, sinuose e morbide, archi e ovali riportano nella tua casa, attraverso il legno scuro, quello stile classico e nobile che mai tramonta.



**95 TA**

-

**Essenza:** tanganica  
**Tonalità:** tinto brunello  
**Telaio:** T1



**140 TA**

-

**Essenza:** tanganica  
**Tonalità:** tinto brunello  
**Telaio:** T1



Tamburato Classico

**TAMBURATE  
CON FERMA PANNELLI**

-



**591 TA**

-

**Essenza:** tanganica  
**Tonalità:** tinto brunello  
**Telaio:** T1



**100 TA**

-

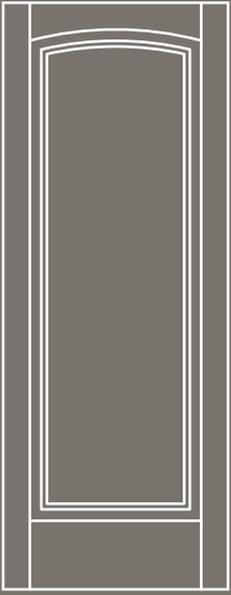
**Essenza:** noce  
**Tonalità:** tinto medio  
**Telaio:** T1



**510 TA**

-

**Essenza:** noce  
**Tonalità:** tinto chiaro  
**Telaio:** T1



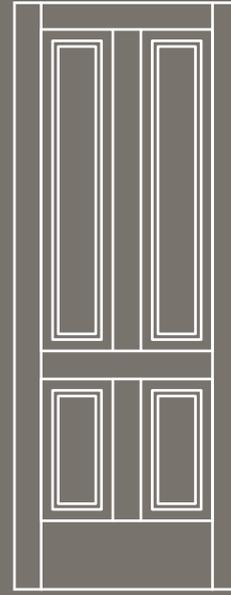
90



95



100



105



110



115



150



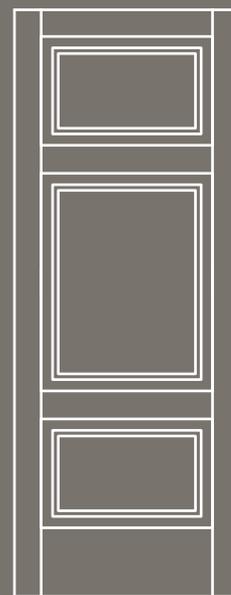
160



168



155



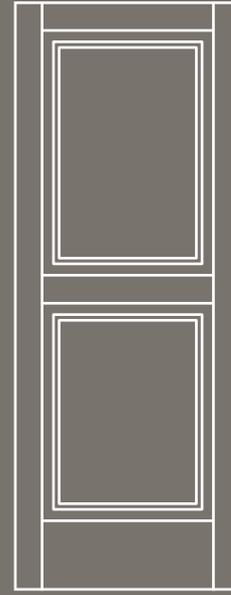
165



120



125



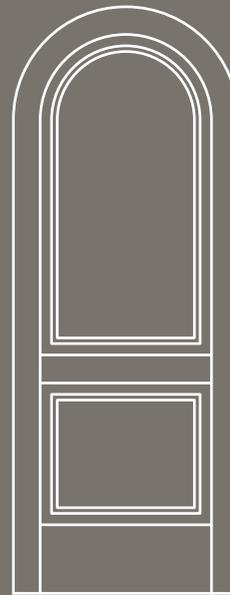
141



145



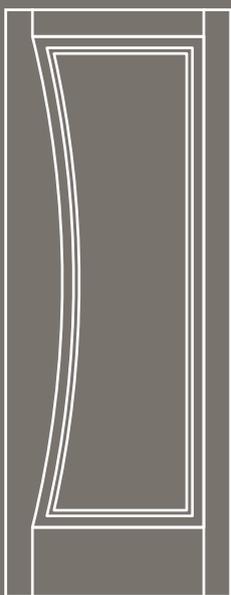
140



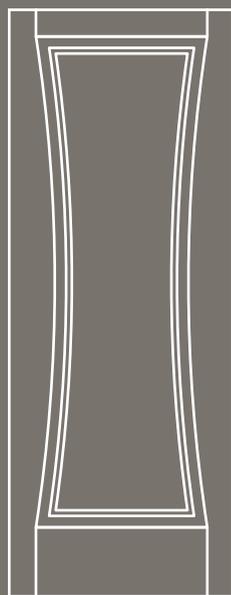
140 ARCO



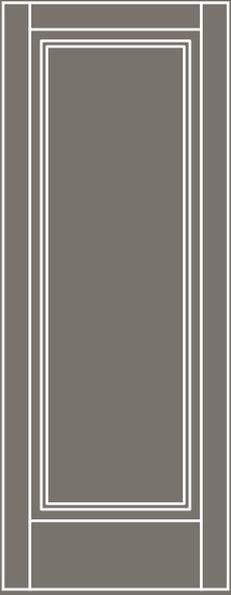
180



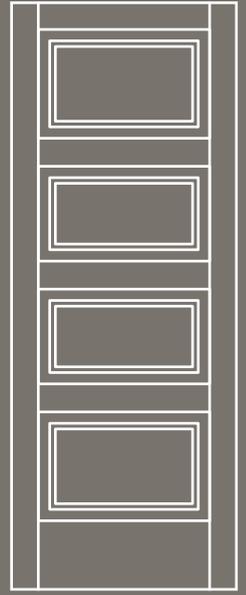
185



195



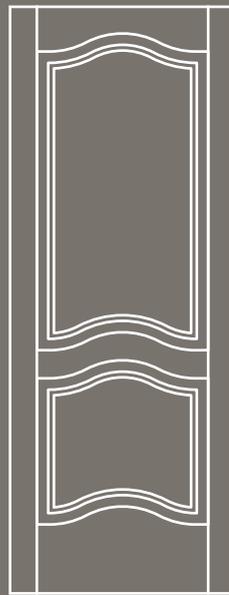
130



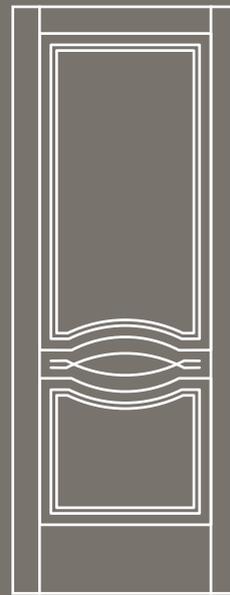
590



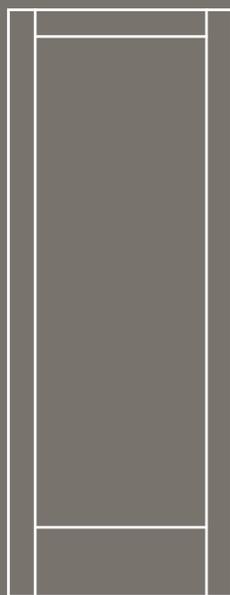
170



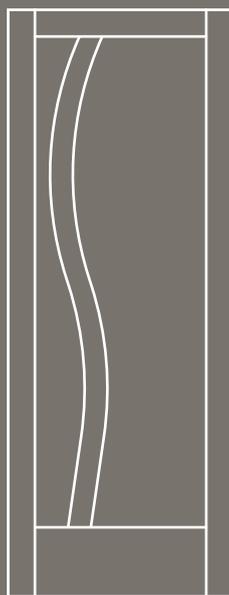
190



175 MA



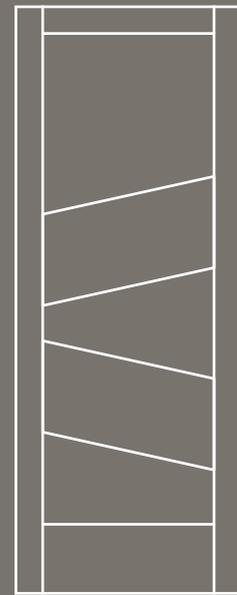
300



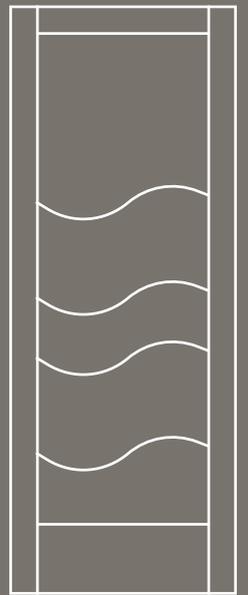
305



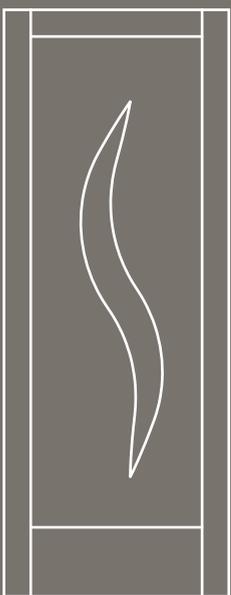
594



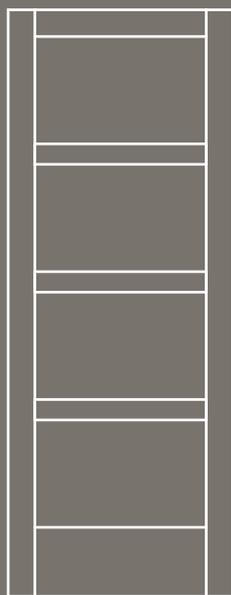
390



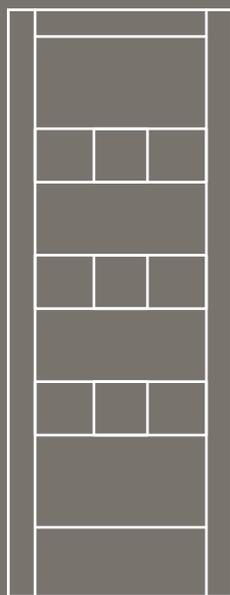
395



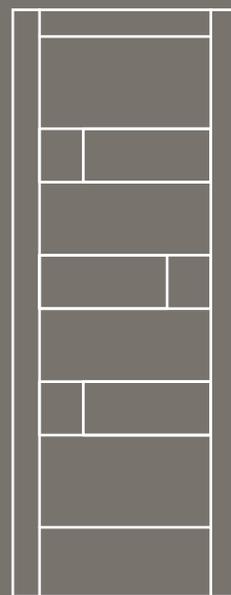
310



315



330



335

Tra legno  
scolpito,  
finiture  
opache e  
sensazioni  
tattili.

## **Le finiture**

Siamo sempre attenti ai dettagli e alla ricerca e selezione delle finiture migliori, affinché si possano creare prodotti dalle personalità differenti che soddisfino i più svariati gusti ed esigenze.

## Essenze

-

### Ciliegio

-



Naturale



Brunello



Biondo



Sangria

### Nocino Americano

-



Scuro



Biondo



Moraceo



Tortora



Riolite



Pirite



Brunello



Grigio Chiaro



Bianco Puro



Biondo W



Ematite



Sabbia



Ciliegio



Bianco  
Invecchiato



Bianco Maculato  
Anticato

### Tanganica

-



Ciliegio



Ciliegio biondo



Brunello

Frassino

-



Cardinale



Opale  
Spazzolato



Riolite  
Spazzolato



Beige Anticato



Onice  
Spazzolato



Aorio Anticato



Bianco  
Spazzolato



39. Ral7037  
Spazzolato



Grafite  
Spazzolato



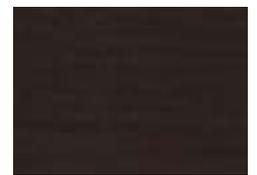
Mielato



Ematite  
Spazzolato



Bianco Anticato



Scuro



Ncs 5500  
Spazzolato



Pirite Spazzolato



Brunello



Riolite Tinto



Pirite Tinto



Ematite Tinto



Opale Tinto



Grafite Tinto



Verniciato Avorio



Verniciato  
Bianco

Rovere

-



Brunello



Cenere



21. Biondo



52. Riolite Tinto



53. Grafite Tinto



55. Opale Tinto

**Finiture laccate per nocino  
americano e frassino**

-

**Tonalità  
chiare  
standard**

-



Bianco



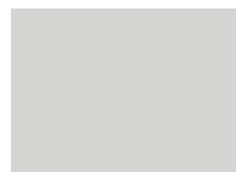
29. Tortora



RAL 1013  
Oyster white



RAL 1015  
Light ivory



RAL 7035  
Light grey



RAL 7037  
Dusty grey



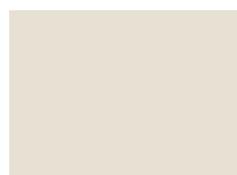
RAL 7040  
Window grey



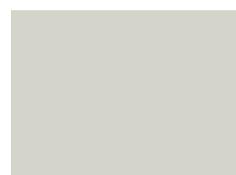
RAL 7044  
Silk grey



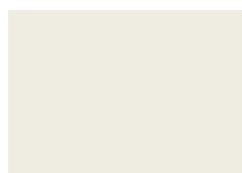
RAL 7047  
Telegrey 4



RAL 9001  
Cream



RAL 9002  
Grey white



RAL 9010  
Pure white



RAL 9018  
Papyrus white



24. Pirite



25. Opale



26. Grafite

**Tonalità  
medie**

-



RAL 7038  
Agate grey



RAL 1019  
Grey beige



RAL 7006  
Beige grey



RAL 7039  
Quartz grey



31. Ematite



28. NCS 5500



RAL 7031  
Blue grey



RAL 7043  
Traffic grey B



RAL 8000  
Green brown



RAL 8002  
Signal vbrown



27. Onice

**Tonalità  
scure**

-



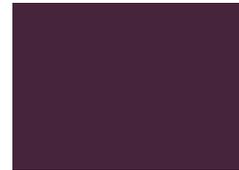
RAL 3002  
Carmine red



RAL 4001  
Red lilac



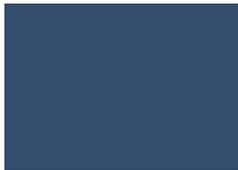
RAL 4004  
Claret violet



RAL 4007  
Purple violet



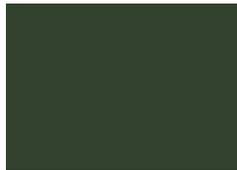
RAL 8001  
Ocher brown



RAL 5000  
Violet blue



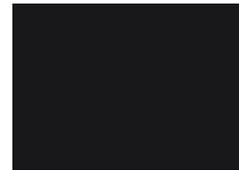
RAL 5004  
Black blue



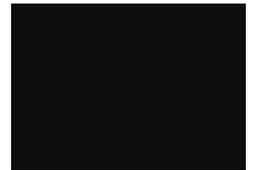
RAL 6020  
Chrome green



RAL 3007  
Black red



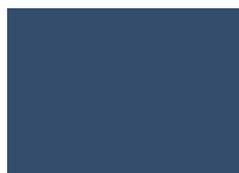
RAL 8022  
Black Brown



RAL 9005  
Jet black



30. Riolite



Pantone  
19-4052

**Inserti**

-



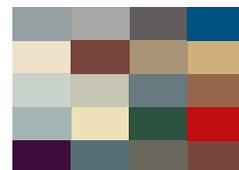
Pino



Trama



In tinta



Ral selection

**Telai e coprifili  
in multistrato**

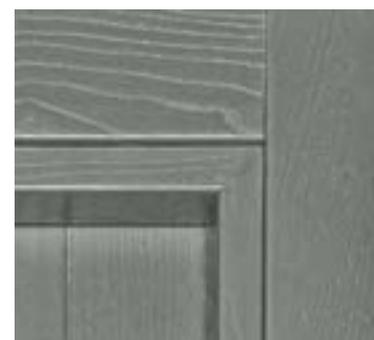
-



T3



Complanare  
T4



T5



T1



Tondo  
TT

**Battiscopa**

-



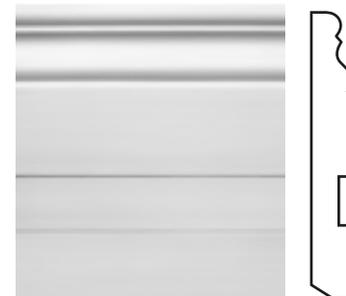
Piatto



Barocco



Greco



Romano

**Telai e coprifili  
in massello**

-



Tondo  
TT



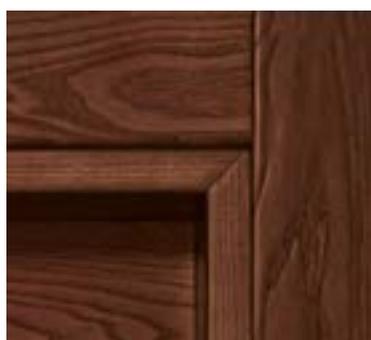
Piatto R5  
TPR5



Piatto R10  
TPR10



Piatto C9  
T3



T5



Barocco  
TB



Barocco contemporaneo  
T3B



T6

**Kit coprifili**

-



Greco con capitello 1040

Unghiato con punte di diamante

Rigato con piramide



Romano e capitello 1060

Peleo con capitello diomede/a

Toscano filo muro



Abruzzese

Toscano con zoccoletti



Fiorentino

Fiorentino con capitello 1070



Dorici con capitello 1010



Senese



Nox

## Capitelli

-



1020



1030



1000



1005



1010



1080



1060



1070



1050



1040



Diomede/A

**Maniglie quadre  
per porta battente**

-



**Finiture**

Cromo satinato

Nero opaco

Bianco opaco

**Maniglione quadro  
per SEM**

-



**Maniglione piatto  
per SEM**

-



**Finiture**

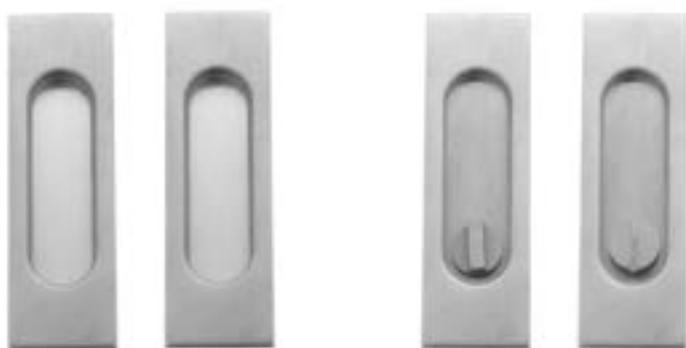
Cromo satinato

Nero opaco

Bianco opaco

**Maniglie da incasso  
rettangolari per  
scorrevoli SIM e SEM**

-



**Finiture**

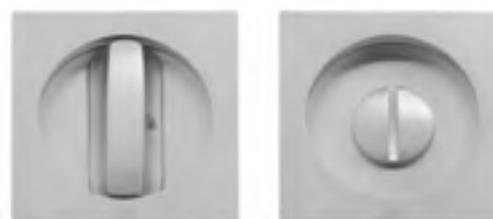
Cromo satinato

Nero opaco

Bianco opaco

**Maniglie da incasso  
quadrate per  
scorrevoli SIM e SEM**

-

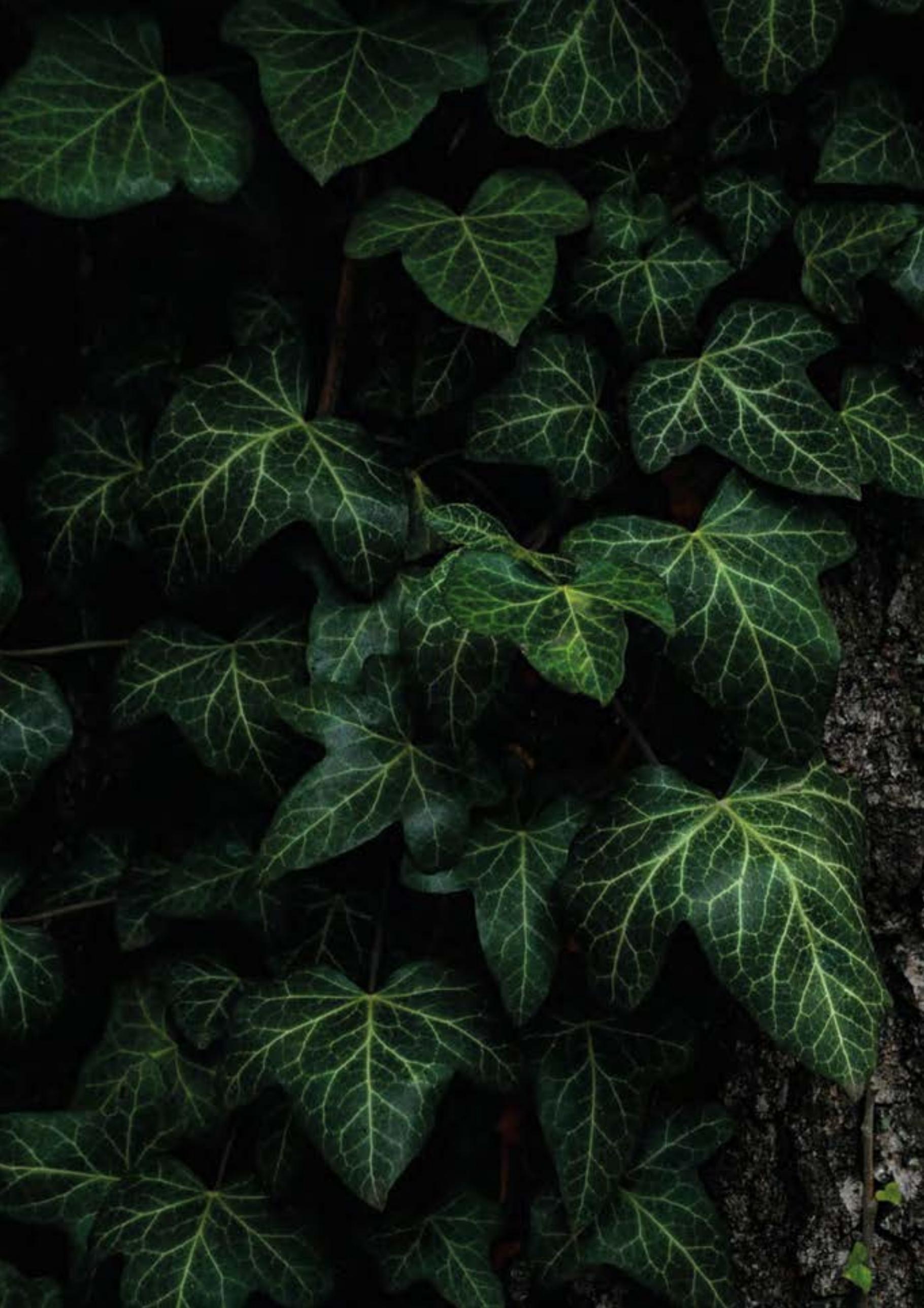


**Finiture**

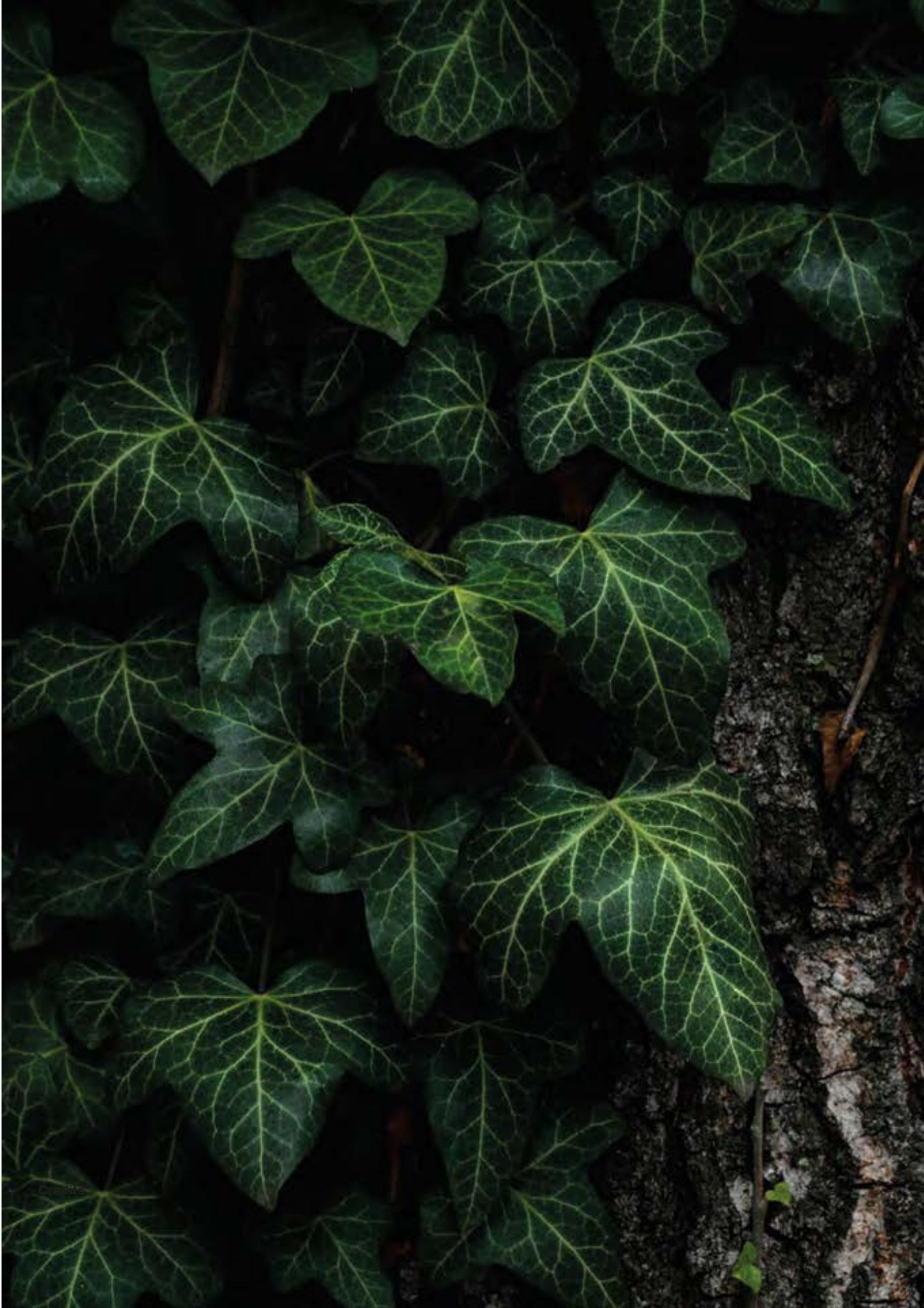
Cromo satinato

Nero opaco

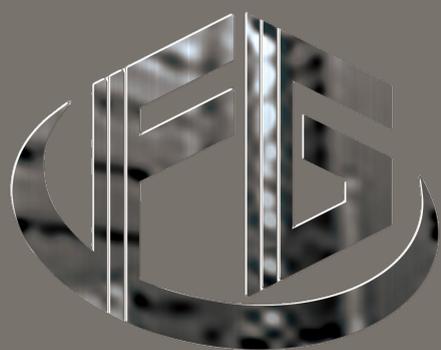
Bianco opaco











**[www.falegno.com](http://www.falegno.com)**

Email [falegno@falegno.com](mailto:falegno@falegno.com)

Tel: 0039 0776393057